Endlich san d’Weiber furt

Oder: Hadersdorfer Männerabend

Im März 2025 stand beim hadersDORFtheater wieder das turbulente Zusammenleben im Mittelpunkt. Mit „Endlich san d’Weiber furt“, einem Lustspiel von Marianne Santl, brachte die Gruppe unter der Regie von Evelyn Fritzenwallner einen geplanten Männerabend voller Hindernisse in den Pfarr- und Kultursaal der Pfarre Hadersdorf.

Bereits WIR-Aktuell 4/2024 kündigte die Produktion als komödiantische Verwicklung an: Die Frauen fahren für zwei Tage mit der Katholischen Frauenbewegung fort, während die Männer die Gelegenheit für einen ausgelassenen Abend nutzen möchten. Doch die Ehefrauen haben vorgesorgt und Aufpasser organisiert. [1]

Das Pfarrblatt 2024/25 stellte die Figuren und die neun vorgesehenen Termine vom 7. bis 23. März 2025 vor. Auch eine heimliche junge Liebe gehört zur Handlung: Simon möchte die Abwesenheit der Eltern für Zeit mit Eva nutzen. Theres, Tante Gusti und Pfarrer Sebastian bringen zusätzliche Bewegung in die Männerwirtschaft. [2]



Eine Bühnenszene aus der Produktion. Quelle: bereitgestellte Fotosammlung; Fotograf/in und genaues Aufnahmedatum nicht angegeben.

Dieser Rückblick verbindet die zeitgenössischen Ankündigungen, das Programmheft und die bereitgestellten Aufführungs- und Begleitfotos.

Das Ensemble und seine Rollen

Das Programmheft nennt zehn Darstellerinnen und Darsteller. Die Besetzung verbindet vertraute Ensemblemitglieder mit weiteren Mitwirkenden. Die Rollenporträts sind im Originalprogramm auf Seite 11 dieses Rückblicks enthalten.

Franz Mayerhofer	Karl - Bäckermeister und Freund von Bertl und Lorenz
Josef Viehauser	Bertl - Tischlermeister, Gatte von Renate
Marion Teufelhart-Hengsberger	Theres - Schwester von Pfarrer Sebastian
Susanne Piller	Gusti - Tante von Simon
Kerstin Edelbauer	Eva - Kellnerin beim Bartl, heimliche Liebe von Simon
Maximilian Schreiner	Simon - Sohn von Renate und Bertl
Maria Viehauser	Irmi - Frau von Lorenz
Dieter Schartner	Lorenz - Gatte von Irmi, Mesner und Taubenzüchter
Bertl Varga	Pfarrer Sebastian - Bruder von Theres
Julia Ferstl	Renate - Gattin von Bertl

Hinter den Kulissen laut Programmheft

Evelyn Fritzenwallner	Leitung und Regie der Produktion 2025
Ute Thiem	Souffleuse
Hannes Viehauser	Ton und Lichttechnik
Adolf Jedenastik	Bühnenbild

Illustration und Grafikdesign des Plakats: Roland Jedenastik.

Drei Wochenenden im März

Plakat und Programmheft dokumentieren neun Aufführungstermine im Pfarr- und Kultursaal Hadersdorf. Freitag und Samstag begann das Stück jeweils um 19 Uhr, sonntags um 17 Uhr.

Freitag, 7. März 2025	19:00 Uhr
Samstag, 8. März 2025	19:00 Uhr
Sonntag, 9. März 2025	17:00 Uhr
Freitag, 14. März 2025	19:00 Uhr
Samstag, 15. März 2025	19:00 Uhr
Sonntag, 16. März 2025	17:00 Uhr
Freitag, 21. März 2025	19:00 Uhr
Samstag, 22. März 2025	19:00 Uhr
Sonntag, 23. März 2025	17:00 Uhr

Karten und regionaler Veranstaltungshinweis

Die Platzkarten kosteten 15 Euro. Den Vorverkauf übernahm die Tabak-Trafik Teufelhart-Hengsberger in Hadersdorf; laut Plakat und Programmheft war nur Barzahlung möglich. Das Pfarrblatt kündigte den Verkaufsstart für 9. Jänner 2025 an. [2]

Ein weiterer Terminnachweis findet sich im Clubprogramm der Caritas St. Pölten für Krems: Für Freitag, 14. März 2025, wurde dort ein gemeinsamer Theaterbesuch bei „Endlich san d’Weiber furt“ eingetragen. Dieser Eintrag belegt die Planung eines Besuchs, nicht dessen tatsächliche Teilnehmerzahl. [3]

Die ausgewerteten Onlinequellen liefern Ankündigungen und Termine. Eine verlässliche Gesamtbesucherzahl oder eine Bestätigung, dass alle Vorstellungen ausverkauft waren, wurde darin nicht gefunden.

Gemeinsam entsteht Theater

Das Programmheft bedankt sich bei örtlichen Betrieben und Einrichtungen, die die Produktion unterstützt haben. Auch in den hochgeladenen Fotos wird das Miteinander jenseits der Bühne sichtbar: Kostüme, Garderobe, kurze Pausen und gemeinsame Erinnerungsbilder gehören zu dieser Theatergeschichte.

Unterstützende laut Programmheft und Plakat

Autohaus Gruber GmbH, Kammern; Der Bartl, Bartl GmbH, Hadersdorf; Claudia Holzer Floristik, Etsdorf; Fleischerei Mayer, Hadersdorf; Grafikdesign Roland Jedenastik, Wagram; Marktgemeinde Hadersdorf am Kamp (Bezeichnung im Heft); Pfarre St. Peter und Paul, Hadersdorf; Pucher Wasser- und Wärmetechnik, Hadersdorf; Susanne Piller Make up Artist / Art of Massage, Hadersdorf; Sparkasse Langenlois, Geschäftsstelle Hadersdorf; Tabak-Trafik Teufelhart-Hengsberger, Hadersdorf. Zusätzlich ist EP:Zierlinger als Logo abgedruckt.

Quellen und Bildnachweise

[1] WIR-Aktuell 4/2024, Seite 31
Ankündigung, Handlung und Ensemble.

[2] Pfarrblatt Weihnachten 2024 / Pfarrjahr 2024/25, Seite 9
Vorstellung der Produktion, Spieltermine und Kartenverkaufsstart.

[3] Caritas St. Pölten, Club Aktiv Krems, März/April 2025
Programmpunkt für den Theaterbesuch am 14. März.

Bildmaterial und Originalunterlagen

Alle 13 hochgeladenen Fotos sind auf den Seiten 1 und 5-7 enthalten. Ihre Reihenfolge dient der Gestaltung und stellt keine belegte Szenenfolge dar. Urheber und genaue Aufnahmedaten wurden nicht mitgeliefert. Die Webrecherche ergab keine zusätzlichen eindeutig zuordenbaren Aufführungsfotos; für die Bildstrecke werden daher die bereitgestellten Aufnahmen verwendet.

Seite 8: vollständiges Originalplakat. Seiten 9-12: vollständiges Programmheft mit Handlung, Terminen, Besetzung, Bühnenteam und Unterstützenden. Stand der Zusammenstellung: 30. Oktober 2026.

Momente des Männerabends



Ein Auftritt inmitten der versammelten Figuren.



Bewegung und Verkleidung im Zusammenspiel.



Die Runde vor dem ländlichen Bühnenbild.

In Kostüm und guter Gesellschaft



Zwei Mitwirkende im Kostüm.



Ein Erinnerungsbild abseits der Bühne.



Gemeinsam hinter den Kulissen.



Noch ein Moment vor der Kamera.

Fotos aus der bereitgestellten Sammlung; Bildnachweis siehe Seite 4.

Auch das gehört zum Theater







Kostüme, Garderobe und gemeinsame Momente abseits der Aufführung.





Zwei Aufnahmen aus einer Pause hinter den Kulissen. Alle 13 hochgeladenen Bilder sind in diesem Rückblick erhalten.


hadersDORFtheater
Lustspiel von Marianne Santl
Endlich san d´Weiber furt
oder: Hadersdorfer Männerabend
im Pfarr- und Kultursaal der Pfarre Hadersdorf
Regie: Evelyn Fritzenwallner
Kartenvorverkauf: Tabak-Trafik Teufelhart-Hengsberger Hadersdorf
Platzkarten, Kartenpreis: Euro 15,–
(Nur Barzahlung möglich)
Fr, 7. März, 19 Uhr
Sa, 8. März, 19 Uhr
So, 9. März, 17 Uhr
Fr, 14. März, 19 Uhr
Sa, 15. März, 19 Uhr
So, 16. März, 17 Uhr
Fr, 21. März, 19 Uhr
Sa, 22. März, 19 Uhr
So, 23. März, 17 Uhr
SONDERFAHRT
KULTUR 1
SPARKASSE Langenlois
EP:Zierlinger
Einfach persönlicher
DER BARTL
MORGENS . MITTAGS . ABENDS
AUTOHAUS GRUBER
Floristik Blumen HOLZER
WWW.FLORISTIK-HOLZER.AT
roj roland jedenastik
GRAFIKDESIGN UND FOTOGRAFIE
3483 WAGRAM | 0676-31 49 147
pucher
Wärme- und Wassertechnik GmbH
MITEINANDER UNTERWEGS
St. Peter und Paul, Hadersdorf am Kamp
Illustration und Grafikdesign: Roland Jedenastik


hadersDORFtheater
Lustspiel von Marianne Santl
Endlich san d´Weiber furt
oder: Hadersdorfer Männerabend
im Pfarr- und Kultursaal
der Pfarre Hadersdorf
SONDERFAHRT
KR KULTUR 1

Inhaltsangabe

In Hadersdorf steht ein zweitägiger Ausflug der Katholischen Frauenbewegung bevor und die Damen Renate und Irmi freuen sich schon sehr auf diese Reise.

Die Ehemänner der Damen (Tischlermeister Bertl, Mesner und Taubenzüchter Lorenz) sowie Bäckermeister Karl können es kaum erwarten, dass ihre Frauen endlich einmal weg sind. Diese ersehnte Gelegenheit wird sofort genützt und die Herren planen einen feurigen Männerabend mit allem, was dazu gehört und was ein Männerherz erfreut.

Die Gattin von Bertl (Renate) wird jedoch sehr misstrauisch und beauftragt den Sohn Simon auf seinen Vater während ihrer Abwesenheit gut aufzupassen.

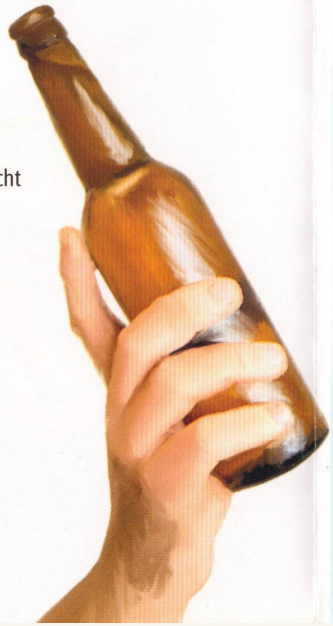
Jedoch freut sich Simon auch schon sehr auf ein sturmfreies Wochenende mit seiner heimlichen Liebe Eva.

Auch die Pfarrersköchin Theres will in dieser Zeit für Zucht und Ordnung sorgen. Ihr Bruder, Pfarrer Sebastian hat es nämlich auch ganz schön faustdick hinter den Ohren.

Zuletzt kommt auch noch Tante Gusti ins Spiel und sie versucht ebenfalls auf die illustre Männerwirtschaft aufzupassen.

Die „Strohwitwer" Bertl, Karl und Lorenz haben alle Hände voll zu tun, um die „ungewollten Aufpasserinnen" außer Gefecht zu setzen.

„Allerhand Schwierigkeiten, Turbulenzen und Aufregungen" sind bei diesem geplanten Männerabend vorprogrammiert.



Aufführungstermine im Pfarr- und Kultursaal Hadersdorf

Freitag	**7. März 2025 um 19 Uhr**
Samstag	**8. März 2025 um 19 Uhr**
Sonntag	**9. März 2025 um 17 Uhr**
Freitag	**14. März 2025 um 19 Uhr**
Samstag	**15. März 2025 um 19 Uhr**
Sonntag	**16. März 2025 um 17 Uhr**
Freitag	**21. März 2025 um 19 Uhr**
Samstag	**22. März 2025 um 19 Uhr**
Sonntag	**23. März 2025 um 17 Uhr**

(Änderungen vorbehalten)



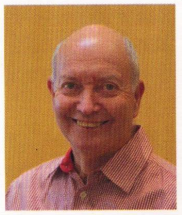
Kartenpreis (Platzkarten) **€ 15,–**

Kartenverkauf:
Tabak-Trafik
Teufelhart-Hengsberger
Hadersdorf
(nur Barzahlung möglich)

DarstellerInnen / Mitwirkende

Franz Mayerhofer

Karl
Bäckermeister und Freund von Bertl und Lorenz





Marion Teufelhart-Hengsberger

Theres
Schwester von Pfarrer Sebastian

Josef Viehauser

Bertl
Tischlermeister Gatte von Renate





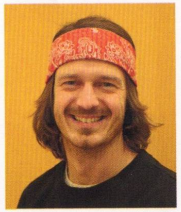
Susanne Piller

Gusti
Tante von Simon

Kerstin Edelbauer

Eva
Kellnerin beim Bartl Heimliche Liebe von Simon





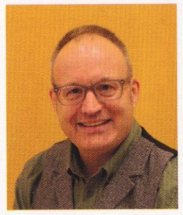
Maximilian Schreiner

Simon
Sohn von Renate und Bertl

Maria Viehauser

Irmi
Frau von Lorenz





Dieter Schartner

Lorenz
Gatte von Irmi Mesner und Taubenzüchter

Bertl Varga

Pfarrer Sebastian
Bruder von Theres





Ute Thiem
Souffleuse

Julia Ferstl

Renate
Gattin von Bertl



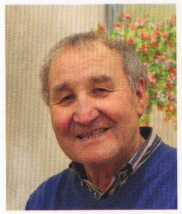


Evelyn Fritzenwallner
Leitung/Regie





Hannes Viehauser
Ton-/Lichttechnik



Adolf Jedenastik
Bühnenbild


SPARKASSE
Langenlois
EP:Zierlinger
ElectronicPartner
Einfach persönlicher
pucher
Wärme- und Wassertechnik GmbH
AUTOHAUS GRUBER
MAZDA
HYUNDAI
Wir bringen Bewegung
www.autohaus-gruber.at | verkauf@autohaus-gruber.at
Tel. 02735/2563 | 3493 Kammern, Hauptstraße 1
MITEINANDER UNTERWEGS
St. Peter und Paul, Hadersdorf am Kamp
Floristik Blumen
HOLZER
WWW.FLORISTIK-HOLZER.AT
GRAFENEGGERSTRASSE 18, 3492 ETSDORF AM KAMP
DER BARTL
MORGENS . MITTAGS . ABENDS
roj roland jedenastik
GRAFIKDESIGN UND FOTOGRAFIE
3483 WAGRAM | 0676-31 49 147
Wir danken für Ihre freundliche Unterstützung!
Autohaus Gruber GmbH, Kammern
Der Bartl, Bartl GmbH, Hadersdorf
Claudia Holzer Floristik, Etsdorf
Fleischerei Mayer, Hadersdorf
Grafikdesign Roland Jedenastik, Wagram
Marktgemeinde Hadersdorf am Kamp
Pfarre St. Peter und Paul, Hadersdorf
Pucher Wasser- und Wäremetechnik, Hadersdorf
Susanne Piller, Make up Artist / Art of Massage, Hadersdorf
Sparkasse Langenlois, Geschäftsstelle Hadersdorf
Tabak-Trafik Teufelhart-Hengsberger, Hadersdorf