Bauer sucht (k)eine neue Frau

Ein gelungener Wiederbeginn im Hadersdorfer Pfarr- und Kultursaal

Im März 2019 öffnete sich für die neu zusammengefundene Theatergruppe der Pfarre Hadersdorf am Kamp der Vorhang. Mit dem ländlichen Lustspiel in drei Akten von Norbert Größ brachte das hadersDORFtheater unter der Regie von Evelyn Fritzenwallner seine erste eigene Produktion auf die Bühne. Das neue Ensemble knüpfte damit an die lange örtliche Theatertradition an.

Schon während der Spielserie fiel die Bilanz erfreulich aus: Im Osterpfarrblatt 2019 berichtete Evelyn Fritzenwallner, dass die ersten drei Vorstellungen erfolgreich verlaufen seien. Sie hob die positive Resonanz des Publikums hervor und erwähnte den Besuch des Autors Norbert Größ, der damaligen Bürgermeisterin Liselotte Golda sowie von Pfarrer Mag. Franz Ofenböck. [1]

Auch außerhalb des Pfarrblatts fand die Produktion Beachtung. Die Gemeindezeitung WIR-Aktuell schilderte den Besuch von 68 Mitgliedern der Radler- und Wandergruppe des Pensionistenverbandes Hadersdorf & Umgebung. Der Beitrag beschreibt einen ausgesprochen vergnüglichen Theaterbesuch und zeigt das Ensemble gemeinsam mit Gästen auf der Bühne. [2]

„Die ersten drei Vorstellungen dürfen wir schon mit Freude als Erfolg verbuchen.“

Evelyn Fritzenwallner im Osterpfarrblatt 2019





Ensemble und Begegnungen auf der Bühne. Fotos aus dem Osterpfarrblatt 2019, gedruckte Seite 14. Die Veröffentlichung weist für diese Bilder keinen gesonderten Fotografennamen aus.

Bühnenmomente von 2019



Eine Szene zu zweit.



Begegnung am gedeckten Tisch.



Szene vor dem ländlichen Bühnenbild.



Mehrere Figuren im Zusammenspiel.



Ein Traktor als Hinweis auf die Produktion.



Erinnerungsfoto auf der Bühne.

Bildquelle für alle sechs Aufnahmen: Pfarre St. Peter und Paul, Hadersdorf am Kamp, Pfarrblatt Ostern-Pfingsten 2019, gedruckte Seite 14 (PDF-Seite 15). Bilder aus der damaligen Veröffentlichung übernommen.

Ein Theaterabend verbindet



Das Ensemble mit Besucherinnen und Besuchern des Pensionistenverbandes Hadersdorf & Umgebung. Quelle: WIR-Aktuell 2/2019, Seite 24. Die im Bericht genannten 68 Personen bezeichnen diese Besuchergruppe, nicht die Gesamtbesucherzahl der Produktion.

Die Produktion auf einen Blick

Stück / Autor	Bauer sucht (k)eine neue Frau / Norbert Größ
Form / Regie	Ländliches Lustspiel in drei Akten / Evelyn Fritzenwallner
Spielort	Neuer Pfarr- und Kultursaal der Pfarre Hadersdorf
Sechs angekündigte Termine	22., 23., 24., 29., 30. und 31. März 2019
Beginn	Freitag/Samstag 19 Uhr; Sonntag 16 Uhr
Karten	13 Euro; freie Platzwahl; Vorverkauf in der Tabak-Trafik Teufelhart-Hengsberger und der Sparkasse Hadersdorf

Quellen und Bildnachweise

[1] Pfarrblatt Ostern-Pfingsten 2019, gedruckte Seite 14 (PDF-Seite 15): Bericht von Evelyn Fritzenwallner sowie Bühnen- und Begleitfotos.
[2] WIR-Aktuell 2/2019, Seite 24: Besuchsbericht und Gruppenfoto.
[3] Bereitgestelltes Originalplakat: Termine, Regie, Eintritt und Vorverkauf; auf der folgenden Seite vollständig wiedergegeben. Die Jahreszuordnung wird durch den Gemeindekalender und die zeitgenössischen Berichte bestätigt.

Die gefundenen Berichte belegen eine positive Resonanz, aber keine Gesamtauslastung oder Gesamtbesucherzahl. Ausverkaufte Vorstellungen werden für diese Produktion darin nicht ausdrücklich bestätigt. Recherche- und Zusammenstellungsstand: 30. Oktober 2026.


hadersDORFtheater
MITEINANDER UNTERWEGS
St. Peter und Paul, Hadersdorf am Kamp
Bauer sucht (k)eine neue Frau
Ländliches Lustspiel in drei Akten von Norbert Größ
im neuen Pfarr- und Kultursaal der Pfarre Hadersdorf
Fr, 22. März um 19⁰⁰ Uhr
Sa, 23. März um 19⁰⁰ Uhr
So, 24. März um 16⁰⁰ Uhr
Fr, 29. März um 19⁰⁰ Uhr
Sa, 30. März um 19⁰⁰ Uhr
So, 31. März um 16⁰⁰ Uhr
Regie: Evelyn Fritzenwallner Freie Platzwahl Kartenpreis: Euro 13,–
Kartenvorverkauf: Tabak-Trafik Teufelhart-Hengsberger und Sparkasse Hadersdorf
AUTOHAUS GRUBER
Wir bringen Bewegung
Floristik Blumen HOLZER
WWW.FLORISTIK-HOLZER.AT
SPARKASSE
Langenlois
Filiale Hadersdorf
Heute schon gemulcht?
wv-rinde.at
Waldviertler Rindenprodukte